

STORSTUA

Båtsfjord Skole og Kulturhus



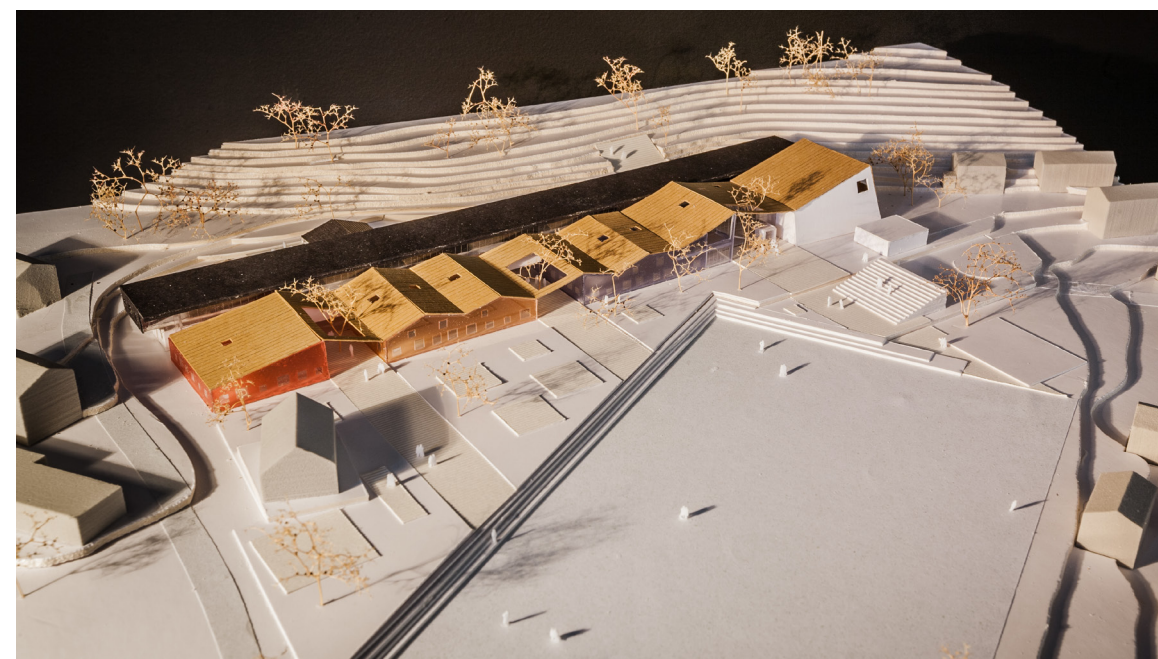
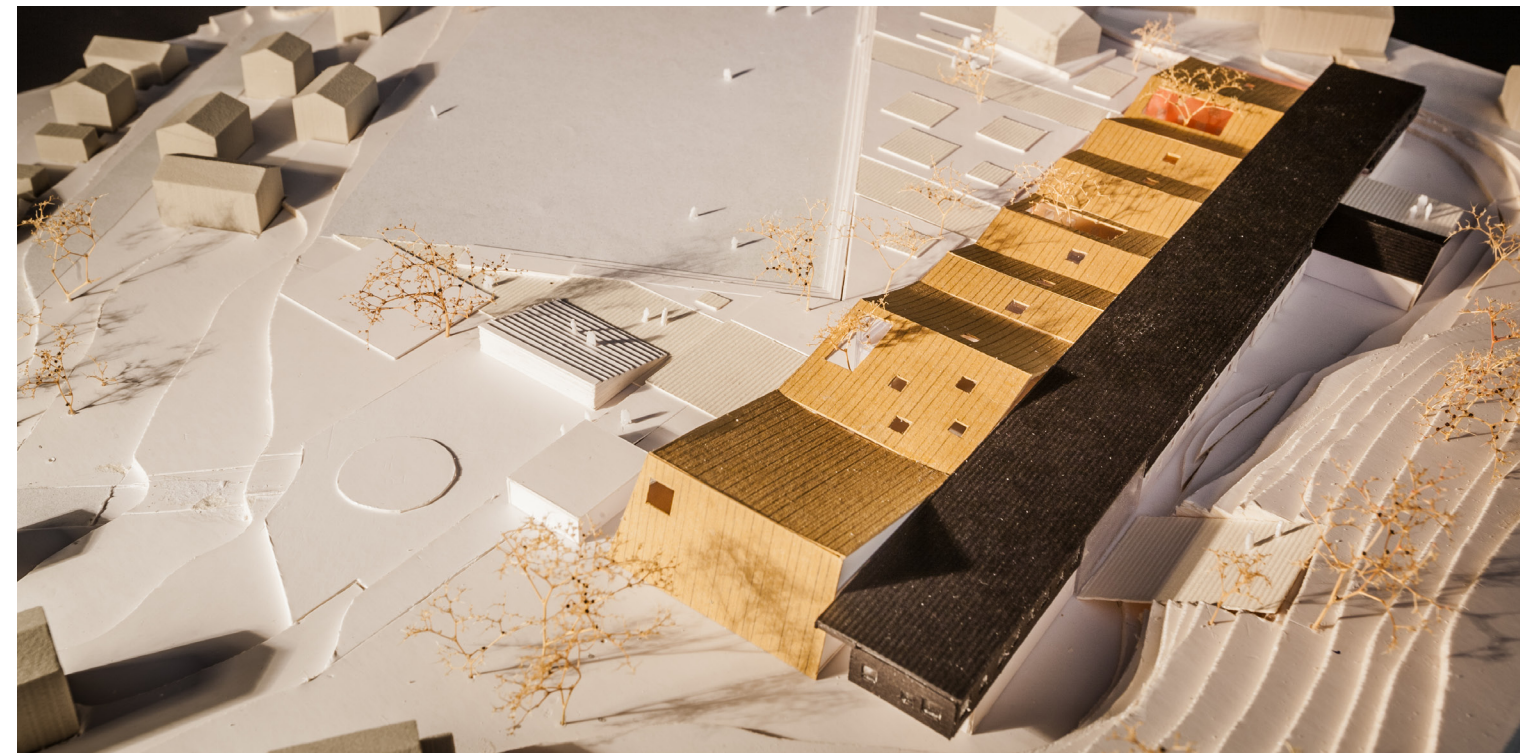
STORSTUA

Båtsfjords nye storstue skal være et åpent kultur-og skolehus som skal romme både kommunens grunnskole og kommunens viktigste kulturinstitusjoner i en samlende bygning. Denne bygningen skal også inkludere eksisterende svømmehall og ny basishall for innendørs helårs idrettsaktiviteter. Bygget er en sammensatt organisme som skal fungere på mange forskjellige plan og til forskjellige tider, som skal myldre av barn og voksne og binde mennesker sammen under et samlende tak. Bygget tilhører derfor hele Båtsfjord og alle innbyggerne, og skal signalisere stolthet og tilhørighet i et samlende og identitetsskapende signalbygg som er åpent, tilgjengelig og synlig i alle himmelretninger.



Småhusbebyggelse i et rikt fargespekter med utsikt mot fjorden

Båtsfjords identitet bærer i stor grad preg av småhusbebyggelse med saltak i klare farger som trer frem i et snøbelagt landskap langs fjorden. Skolen/kulturhuset er forsøkt å være en transformasjon av de kompromissløse fiskebrukene der bygningens arkitektoniske uttrykk er klart diktert av bygningens funksjon.



BÅTSFJORD SKOLE

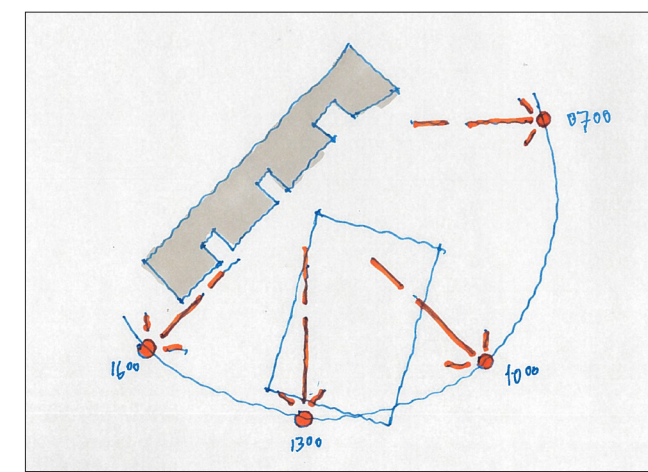
Forbindelse til sentrum

0 1 2 3 km



Tomten og byggets organisering

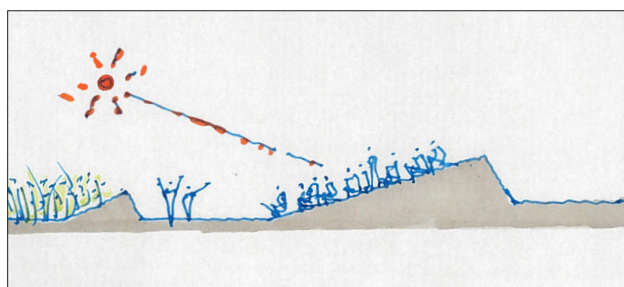
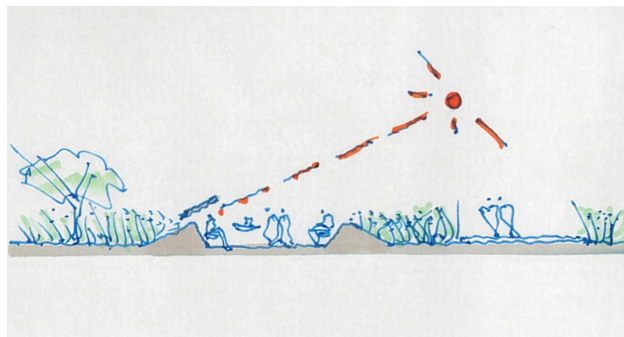
Bygningens gestaltning og overordnede bygningens volumet som strekker seg langs foten av fjellet, i overgangen mellom plataet og skråningen slik at den danner en rygg mot de store utearealene som varmes av solen gjennom hele skoledagen – når den først viser seg på himmelen. Barna møter den lange solveggen om morgenen og forlater skolen når solen runder hjørnet. Bygningens langstrakte kropp skjerner for nordavind og fallvinder fra fjellet. Det å være i skolebygningen eller i skolegården fornemmes som å sitte i amfi der havet, båtene og havnen er scenografien.



Prinsippkisse for utnyttelse av dagslys

Den nye skolen og kulturhuset er organisert som en én fløys bygning over to etasjer. Kulturfunksjonene, kultursal, bibliotek, og basishall er samlet rundt skolens hjerte som henvender seg mot Båtsfjord sentrum. Hovedinngangen blir derfor eksponert og det første man ankommer til fra byen. Ved å henvende hovedinngangen mot byen blir kulturdelen mer eksponert for offentligheten og danner grunnlaget for enkel tilkomst til funksjoner som skal kunne benyttes når skoleavdelingene er stengt på kveldstid.

I motsetning til de røffe fiskebruksbygningene skal skolebygningen være hjemmet til barna gjennom store deler av døgnet. Tross den enkle, avklarte ytre plangeometrien består



Utvendig amfi og voller som danner grunnlag for ulike sosiale sammenkomster

skolens indre anatomi av småskala romforløp, tilpasset de små barna.

Gjennom de mange stormfulle dagene på vinterstid gir atriene som fornemmes som huler i veggen mellom trinnavdelingene beskyttelse mot vind og regn. Når stormen og kulda virkelig tar tak trekker man inn i den indre skolegården. «Gata» og skolens «hjerne» består av et mangfold av ulike romsekvenser og romopplevelser. Allmenningene strekker seg mot havet og opp i fjellsiden, og forbinder gata med skolegården. Gjennom revner i taket har man kontakt med alt som foregår på galeriet. Man er i det store uformelle teateret der du selv velger i hvilken grad du er aktør eller tilskuer.

Liksom interiørene består av et stort mangfold av rom, plasser, huler, hyller og platåer tenkes det gjenspeilt i skolens uterom. Interiørene og eksteriørene tenkes som en vev der allmenningene eller bryggene er den røde tråden som først og fremst knytter interiører og uterom sammen. Vevet av stier, veier og kanaler former et spraglede lappeteppes der de ulike lappene uttrykkes som egne uteromsarealer for ulike aktiviteter. Den store ørkenlignende skoleplassen slik den fremstår i dag ned skaleres til små, lune romsoner som står i

kontrast til det store havet, det store fjellet og den bitende vinden. Mellomrommet mellom alle lappene tenkes beplantet med en pute av vier. Puten vil tydeliggjøre alle atriene eller lappene og stiene som lune senkninger og spor i denne underskogen.

Først og fremst vil viene dempe vindhastigheten og sørge for lune plasser i det røffe landskapet. For å få variasjon tenkes en blanding av ullvier og blanke vier benyttet. Vi tenker også at viene benyttes som beskyttelse for små trær som bjørk og rogn. Etter kort tid vil de små trærne vokse seg store nok til å tåle vinden. Vier som vindreducerende vegetasjon er mye brukt på Island - viene er elvillige, stedlige vekster som slår røtter så fort kvisten stikkes i jorda.

Lappeteppet blir et verktøy for å kunne skape ulike steder hvor barna kan utfolde seg, drømme seg bort eller hvor de selv kan forme sine egne Soria Moria slott innenfor rammer skalert til barnas persepsjonsverden. De langstrakte allmenningene knytter idrettsbanen til den øvrige skolegården og den indre gata. Allmenningene tenkes som lune, langstrakte rom der gulvet består av et bestandig, kraftig trevirke som en transformasjon av Båtsfjords store bryggeanlegg. Sidekantene er langstrakte voller som beskytter mot vinden. Volleene fornemmes som amfi der brygga, hvor allmenningene blir uformelle rom som oppfordrer til sosial omgang barna i mellom. Allmenningene møbleres med benker og bord, bordtennisbord, sittegrupper, store sjakkbrett, paradistreker etc.

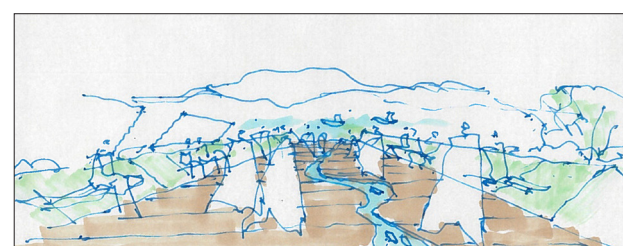


Vier

Overflatevann føres til grunne kanaler som snirkler seg som små bekker i utskårne revner i tredekke. De ulike «lappene» har forskjellige dekker som gress, grus, naturstein, betong, tre, falldekke i gummi etc. Mangfold og fargerikt er stikkord for eksteriører så vel som interiører i barske Båtsfjord skole og kulturhus.



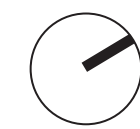
Inngangene til de ulike trinnavdelingene gir ly for vær og vind



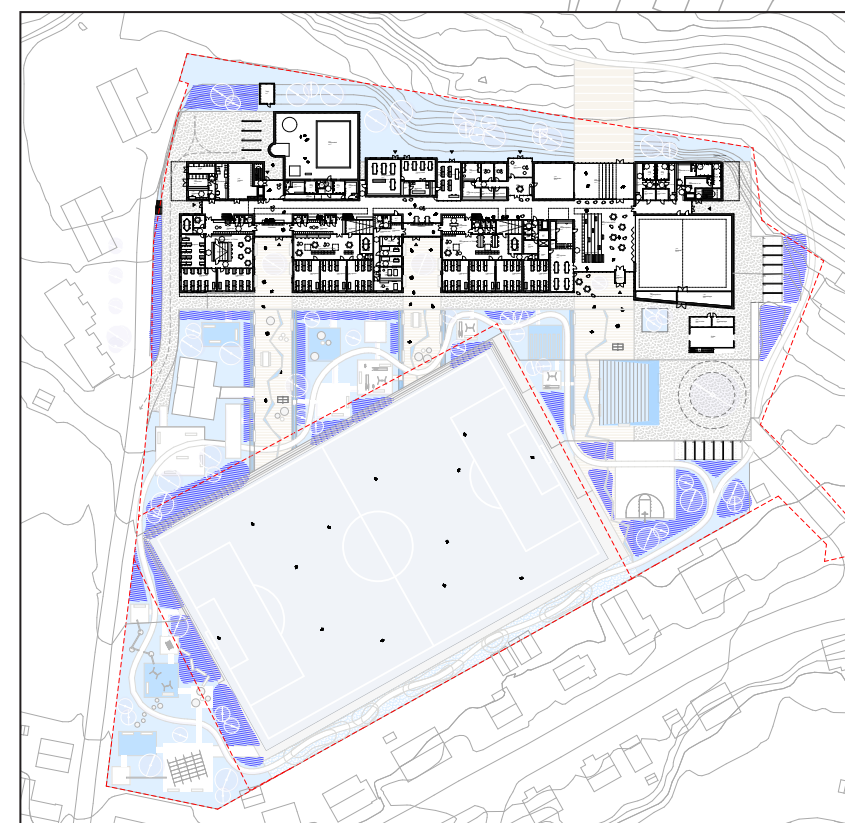
Utvendig amfi mot sola

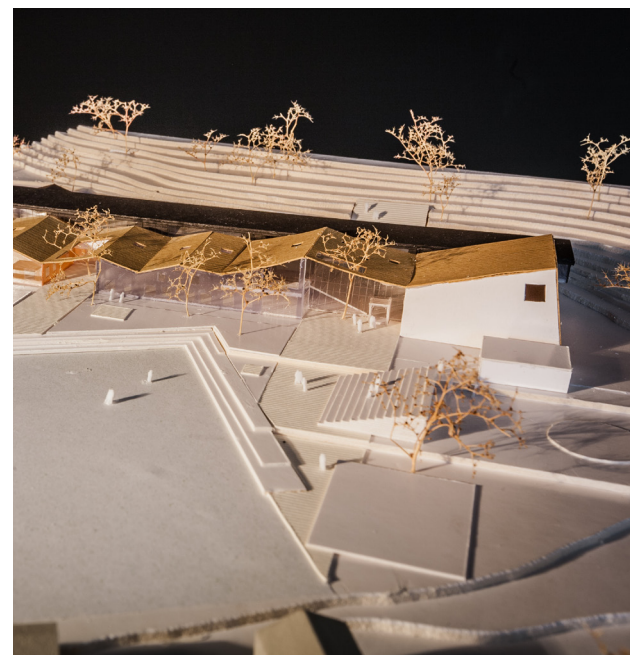
Akebakke, skiløyper, sykkelstier og gangveier finner sin plass der terreng og plassforhold gjør det naturlig. Skiløypa knyttes sammen med lysløypa i fjellskråningen og legger til rette for mindre og lengre skitur, også utenom skoletiden. Dette er tråden som knytter de ulike lappene sammen, enten som snorrette løpestrenger eller snirklete spor. Noen spor er gått opp på forhånd, mens andre vokser frem over tid. Avtrykket barnas utfoldelse setter igjen både sommer og vinter, i lyn og snø gir skolegården en ytterligere dimensjon. Skolegården kan betraktes som en stor samisk «sida» der de ulike funksjonene har sin plass, der skolearbeid og lek går hånd i hånd, et område som er levende og under utvikling. De eldste barna på videregående har sin «sida» på terrassen over svømmehallen. Her kan praktisk skolearbeid veves sammen med teoretisk kunnskap og utfoldelse på den lune, solfylte arenaen. Den saltaksformede delen av svømmeanlegget danner en kjøkken, beskyttende vegg mot nordavinden.

SITUASJONSPLAN 1:1000



- A Hinderløype
- B Klatrenett
- C Basketball
- D Skaterampe
- E Sklier
- F Sandkasser
- G Lekeapparater
- H Balanseapparater
- I Trampoliner
- J Bordtennis / Sjakk
- K Akebakke
- L Skiløype / SFO-Sykkelvei
- M Sykkel / Skicross
- N Sitteplasser
- O Amfi
- P Hage
- Q Klubbhus
- R Kiss and ride





Modellfoto

Den innvendige gaten

Skoledelen organiseres etter en midtgate med undervisningsfunksjon plassert på hver sin side. Trinnavdelingene henvender seg mot skolegården med tilgang til spesialiserte læringsareal på motsatt side av den innvendige gaten. Denne sentrale midtgaten eller glassgaten er åpen over to plan og forbinder undervisningen i første og administrasjonen i andre etasje. Trapper innfelt i hver trinnavdeling skaper direkte tilgang til personallrommene på det øvre planet. I underkant av disse er det lagt opp til innhukk med sittebenker hvor barn og voksne kan omgås i en uformell kontekst.

Alle undervisningsrommene i grunnskolen (med støttefunksjoner) er samlet nede slik at disse har direkte adgang til utearealene. Glassgaten sammen med inngangspartiene danner en innendørs fortsettelse av allmenningene. Dette gir en ekstra kvalitet i de kaldeste periodene. Barna får et rommelig felles treffpunkt når de er utenfor undervisningsrommene sine, også på tvers av skoletrinnene.



Innvendig perspektiv fra gata i 1. etasje

Skolen

Klassebasene fra 1 til 8 trinn ligger mot sør/øst med egne innganger mellom hver klassebase. Mellomrommene mellom basene danner et delvis overdekket atrium - en lun overgang mellom ute og inne. Det er mulig å se på tvers gjennom hele skolegaten og ut på terrenget på baksiden. Klassebasenes panelte fasader mot sørøst har ulike farger. Rød, grønn og blå. Fargene signaliserer hjemmefølelse. Dette skaper gjenkjennelse og identitet, og understreker tilhørigheten til klassebasen for det enkelte barn. Også takformen på klassebasene understreker tilhørigheten til stedet og landskapet med de løpende saltakene, som symboliserer de både fjellet bak og sjøen mot øst, men også det lille huset i det store landskapet, hytten eller naustet som ligger lunt og beskyttet under det samlende taket. Vinduene er plassert usymmetrisk i fasaden og varierer i størrelse, noe som gir spennende utsyn og variert lysinnsjipp til alle undervisningsrom. Solas vandring på himmelen endrer veggens karakter gjennom døgnet. Fasadene fungerer som en solfanger gjennom hele dagen, det er godt å sitte mot den varme veggen.

Klassebasene

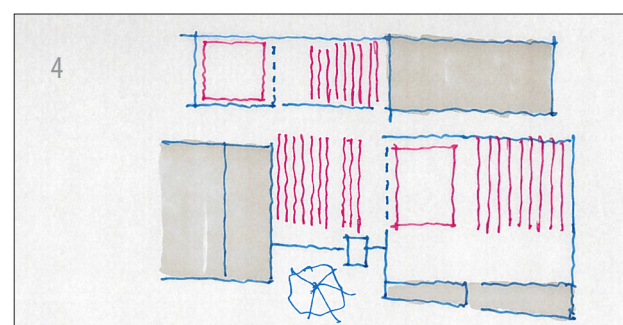
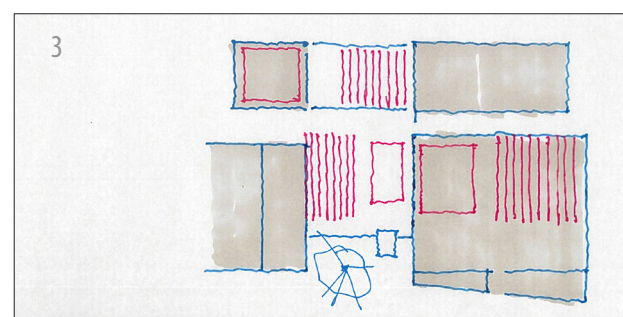
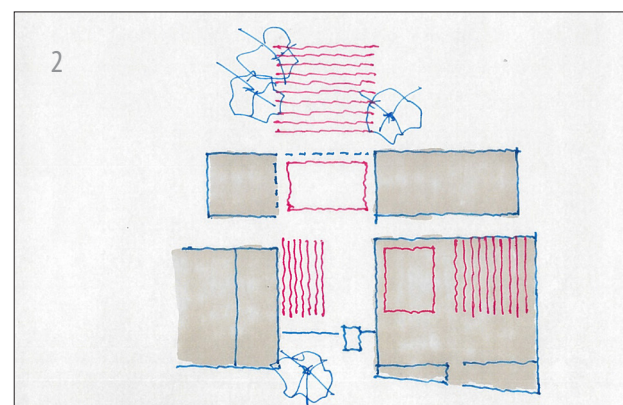
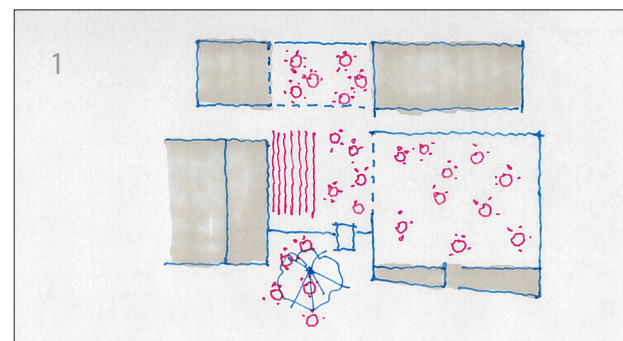
Alle klassebasene med unntak av Losa er organisert langs byggets sør/øst fasade som sikrer direkte inngang fra skolegården og rikelig med dagslys til læringsrommene. For ytterligere å sikre dagslys etableres takvinduer som bringer dagslys inn til de bakenforliggende arealene. Alle undervisningsrommene ligger med direkte utsyn til utearealene på østsiden. Basene er fleksibelt organisert med egne separate garderobes for en ren skole. Klassebasene har romslige fellesrom med innbyrdes mulighet for samtidig og felles undervisning innenfor trinnet.

Skjermet avdeling

Det er viktig at skjermet avdeling ligger sentralt i skoleanlegget. Slik får det samhørighet med skolens øvrige klassebaser og blir et fullintegrert aktivum for hele skolen. Avdelingen er plassert sammen med 1-4 trinn, med direkte tilkomst til og fra skolegården. Alle læringsrommene får godt med dagslys. Det er viktig at denne avdelingen ikke ligger bortgjemt, men fremstår som en likeverdig del av skolefunksjonen.

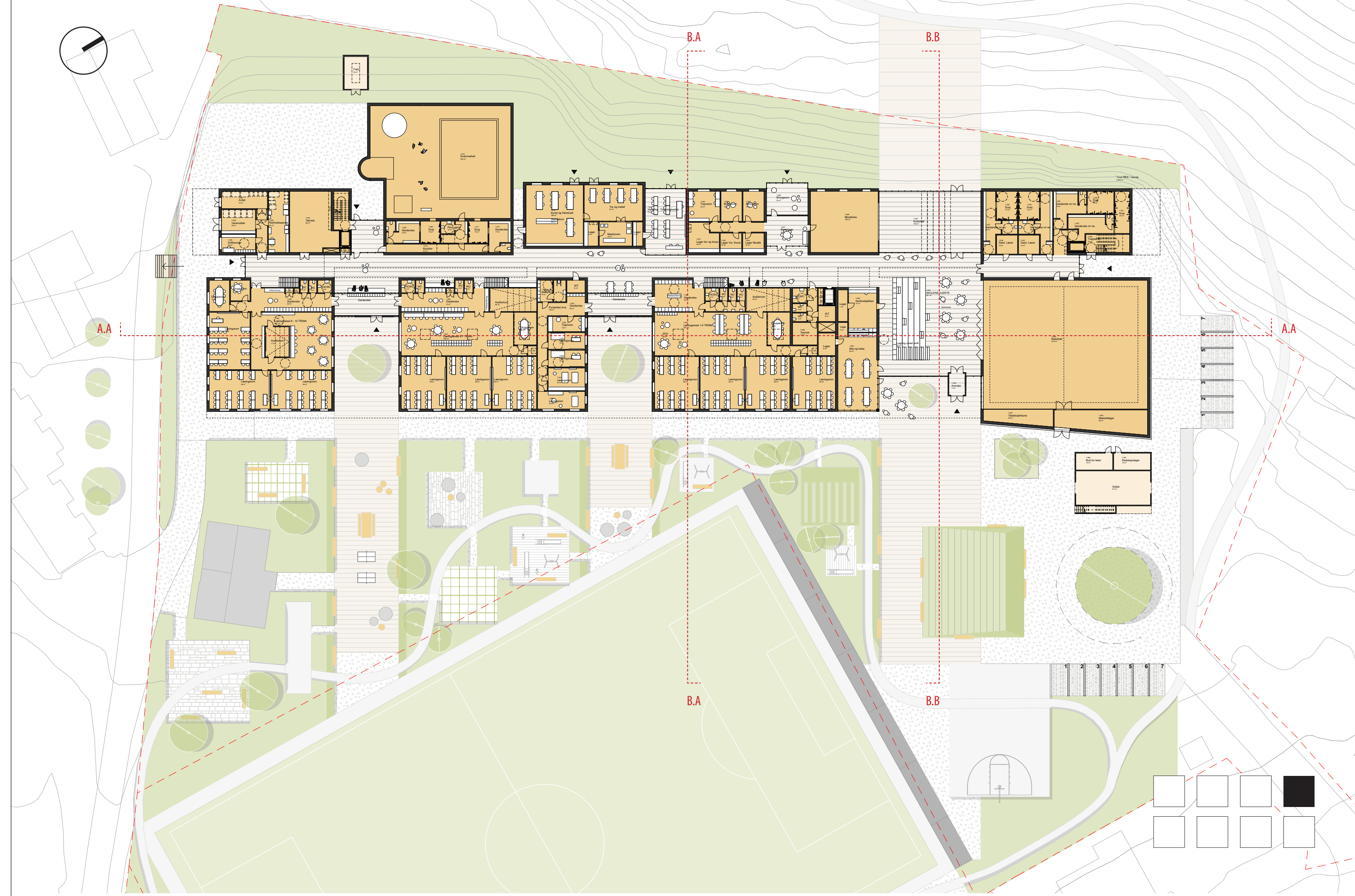
Svømmehall og Basishall

Det er en forutsetning for det nye bygget at eksisterende svømmehall beholdes, og at det kan opprettholdes kontinuerlig drift under hele byggeperioden. Eksisterende garderobeanlegg fjernes, under byggeperioden etableres midlertidige garderobes i brakker tilknyttet hallen. Nye garderobes etableres langs glassgate. Mna kan benytte svømmehallen på kveldstid ved direkte inngang utenifra eller man benytter inngang fra glassgaten i skoletiden.



Prinsippskisser for ulik innredning og utnyttelse av hjerte

PLAN 1. ETASJE 1:500



Skolens hjerte

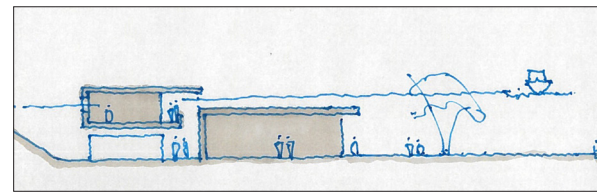
Skolens hjerte ligger sentralt i bygget mellom kultur og undervisning som et stort teater. Dette er det nye byggets omdreingspunkt hvor all aktivitet stråler ut fra. Det høyloftede rommet med sin faseterte trehimling får en rik akustikk og vil kunne brukes til store arrangementer og tilstelninger. I kveldsmørket vil det skinne som et Soria Moria med sine store glassåpninger og sitt varme glødende indre. Skolen hjerte rommer hovedinngang, foaje, læringstrapp, bibliotek og kantine, og er trafikkknutepunkt for alle tiliggende funksjoner, også idrettsfunksjonene. Her flommer det høye dagslyset inn, herfra ser man nordlysets firmament over himmelen, herfra hilser man alle velkommen inn.

Kulturhuset

Båtsfjord Kommune ønsker å integrere bygdas kulturhus i det nye bygget. Kultursalen er plassert sentralt i bygget sammen med foaje, bibliotek og basishall. Kulturdelen består av blackboks og kultursal med teleskoptribune samt betjenende funksjoner til salen. Salen er plassert som en fullintegret del av foajeen for å utnytte den store romhøyden på inntil seks meter. Fra foajeen ledes man direkte til kultursalen, noe som tillater at man også kan benytte kultursalen som en forlengelse av skolens hjerte ved større arrangement.



Modellfoto



Det er også lagt opp til et utvendig amfi, som ligger naturlig i det stigende terrenget i bakkant av kultursalen. Dette åpner for en ytterligere forlengelse av skolens hjerte som strekker seg fra allmenningen, gjennom skolens hjerte, kultursal og videre opp langs fjellsiden (se snitt B.B. og plan 1. etasje).

I umiddelbar nærhet til kultursalen ligger også øvingsrom for musikkfag. Et stort glassparti med foldedører i glass mellom foaje og kultursal, mellom kultursal og fjellet åpner salen på tvers av huset. Ved store arrangementer benyttes salen sammen med foaje til for eksempel bespisning, eller man benytter salen som scene mens publikum sitter i det naturlige amfiet i fjellsiden. Plasseringen gjør også at kultursalene blir skjernet fra resten av huset både med tanke på lyd men også funksjonelt, slik at arrangementer kan foregå uten at hele resten av huset må være åpent. Ved offentlige arrangement i kultursalen kan publikum benytte seg av garderøber i bakkant av trappeamfiet, for så å videre bevege seg inn i salen. Kantine og serveringsareal kan enkelt benyttes i sammenheng med tilsvarende arrangement.

Biblioteket

Biblioteket ligger tilbaketrukket men sentralt på toppen av kunnskapstrappen med en eksponert terrasse mot adkomst og byen. Biblioteket er et sentralt bindeledd mellom byggets fellesarealer og skolens undervisnings- og administrasjonslokaler. Dette er møteplassen for skolens elever og bygdas innbyggere. Kveldssolen vil sildre gjennom biblioteket og videre inn i skolens hjerte. Det er direkte utgang til en stor sørvestvendt biblioteksterrasse som ligger som en integrert del av skolens hovedadkomst.



Modellfoto

Læringstrappen og uteamfiet

Som en skulptur i skolens hjerte ligger læringstrappen og megler mellom etasjene og mellom inn og ute. Fra læringstrappen er hele foajeen en scene hvor byggets indre liv utfolder seg. Her kan man spise sin lunsj, ha møter, delta i undervisning, eller bare drømme seg bort. Læringstrappen kan også benyttes som tribune mot skolens hjerte og videre inn mot basishallen ved større arrangement. Amfiet har også innslag av trappetrinn som gir direkte tilkomst til biblioteket på 2. etasje og blir dermed det naturlige møtepunktet for elever, lærere og den øvrige befolkningen i Båtsfjord.

Glassgaten

Glassgaten er selve byggets ryggmarg, og en fortsettelse av skolens hjerte. Her forbindes alle skolens hovedfunksjoner. Klassebasene for store og små barn er klart definert langs gaten. Mot nord ligger fellesfunksjoner innbyrdes asymmetrisk plassert som frittliggende steiner. Ryggen mot nord samler alle fellesfunksjonene langs en variert gate med ulike plasser og møterom. Gaten blir som en landsbyggate med hus, plasser, broer og trapper. Noen plasser åpner seg mot uterommet, mens noen gangstubber lukker seg og gjør glassgatens

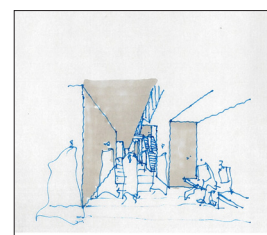
vekslende romforløp til et spennende areal for aktivitet, lek og avslapning

Galleriet trappene og balkongen

Det gjennomgående galleriet svever som en streng gjennom hele bygget, og binder alle funksjonene og arealene sammen. Galleriet fungerer som bindeleddet mellom funksjonene i andre etasje. Man kommer til galleriet via kunnskapstrappen i foajeen, eller via interntapper i glassgaten. Fra galleriet har man full oversikt over de åpne arealene i første etasje. Skoleadministrasjonen som holder til i andreetasje har en kommandobro med snarveier ned i første når det trengs.

Skolens administrasjon

Fra annen etasje har administrasjonen god kontroll over glassgaten og læringsarealene i første etasje. Hele arealet har store glassfronter ut mot galleriet og er åpent og tilgjengelig for hele skolen. Alle kontorene ligger med godt nordvendt dagslys, og mot sør er det høye vinduer som gir stort utsyn og langt blikk ut over Båtsfjord, båthavna, fiskebruket og sjøen gjennom det bølgede glasset.



SNITT B.B. 1:500

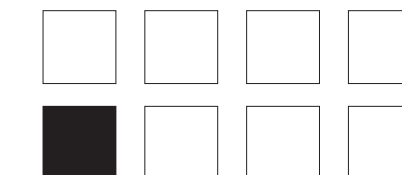
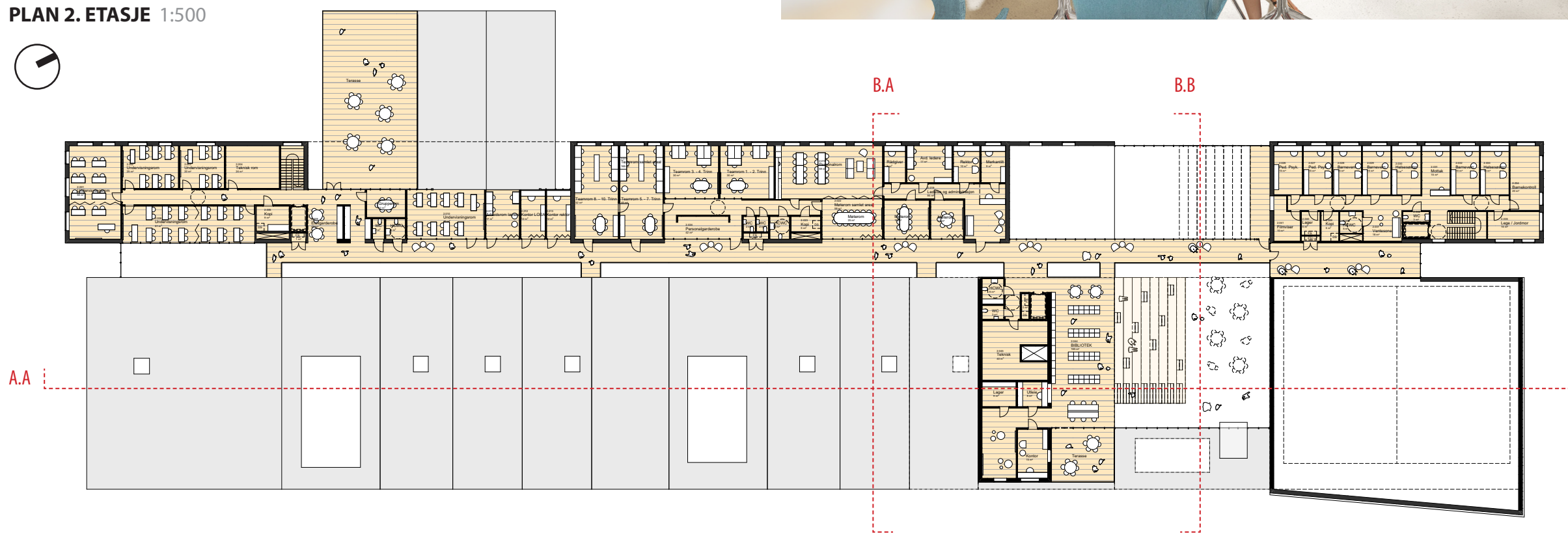


Korridor i 2. Etasje moter trappeoppgang fra trinnavdelingen til 5-7 trinn



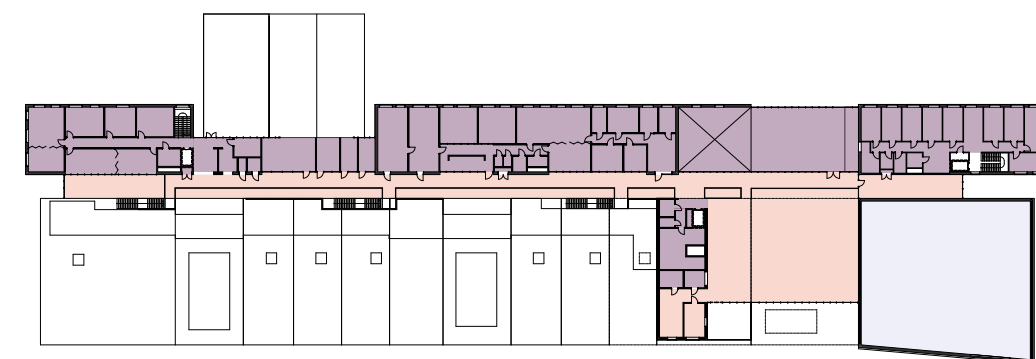
Skolens hjerte i tilknytning til Kultursal, Basishall og Bibliotek

PLAN 2. ETASJE 1:500



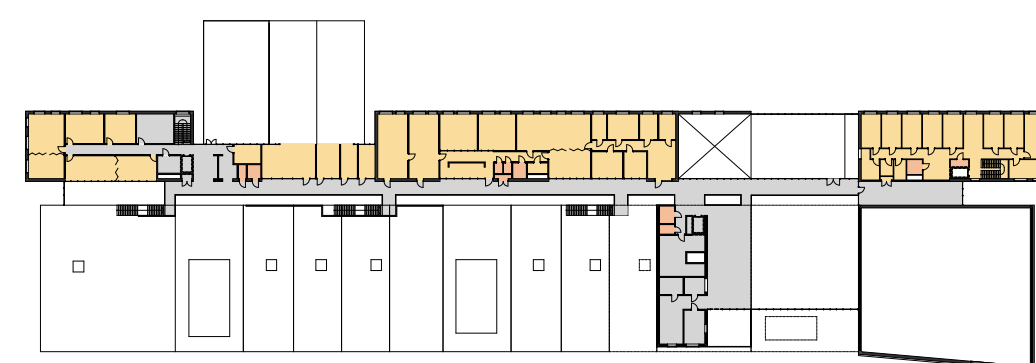
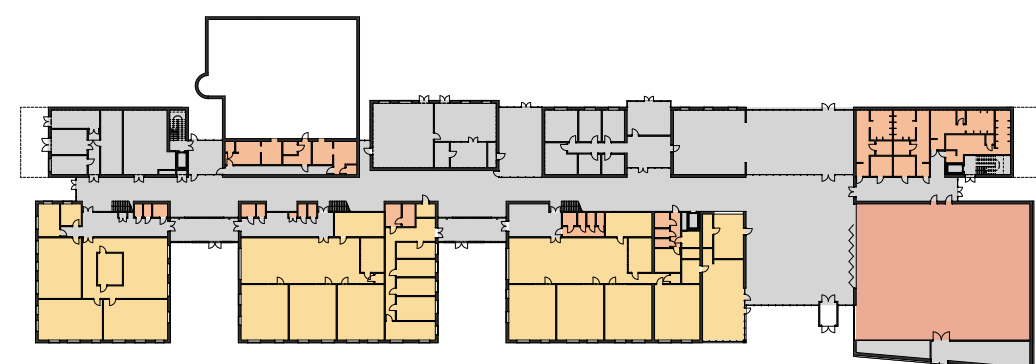
HIMLINGSPLAN

- Fast himling
- Systemhimling
- Massivtre
- Lettak



GULVPLAN

- Slipt betong
- Flis
- Linoleum
- Sportsgulv



Integrert Design

I vår strategi for bruk av integrert design for nye Båtsfjord skole har vi hatt integrert design som en baktanke i alle faser, og vil også fortsette med dette dersom vårt forslag blir valgt. Erfaring har vist at en slik prosess er et godt verktøy for å få frem kostnadseffektive bygg med høy energiytelse, gode miljøkvaliteter og god arkitektur.

Vi vil i løpet av prosessen ta i bruk rett kompetanse, teamarbeid, visuell planlegging, målfokusering og oppfølging.

Integrert energidesign (IED) slik vi ser det for oss i korte trekk:

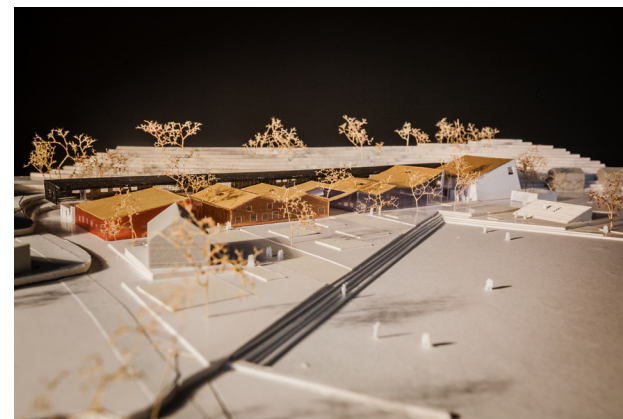
- Definere energi- og miljømål
- Sette sammen en tverrfaglig prosjektgruppe
- Utarbeide energi-/miljøoppfølgingsplan
- Utvikle alternative løsningsforslag og evaluere dem
- Oppdatere status -energooppfølgingsplanen
- Oppfølging på byggeplass
- Overtakelse og oppfølging i driftsfasen

Med disse punktene, hvor mange er utført, og et samarbeid mellom entreprenør, byggherre og brukere mener vi vil få til et bygg som når de målene Båtsfjord kommune har satt for et tidsriktig praktbygg.

Strategi for bærekraftig materialvalg

For å gjøre Båtsfjord skole til et moderne bygg på alle fronter har vi forsøkt å minimere vår bruk av betong som er et meget CO2 tungt materiale. Vi har derfor valgt å bygge elevarealer i front samt flerbrukshall i massivtre, et miljøvennlig materiale. Massivtre er produsert med høy andel fornybar energi og lavt forbruk av fossil energi. Massivtre har også lang levetid kombinert med karbonlagring som bidrar til å motvirke drivhuseffekten.

Det kan også lages klimagassregnskap tidlig i prosjektet som revideres underveis for å vurdere og dokumentere ulike alternativer.



Strategi for lavest mulig energibruk

Bygget skal bygges etter NS3701 og vil ha et lavt energibehov pga. dette. For å oppnå dette er det beregnet gode u-verdier, lavt lekkasjetall og gode tekniske løsninger. I tillegg er det beregnet med varmepumpe som grunnlast noe som gjør at levert energi blir veldig lav.

Strategi for inneklime og arbeidsmiljø

Inneklime vil ivaretas av et godt og effektivt luftbehandlingsanlegg og individuell styring av romtemperatur. Utvendig solavskjerming på solbelastede fasader som vil minimere behov for kjøling i lokalene og blende for solinnstråling. Samtidig er bygget i lavdrift den delen av året hvor solbelastningen på fasadene er størst.

Det er i nye tegninger tatt inn flere vinduer og gjort endringer i plan og fasade for å forbedre dagslys med mer.



Modellfoto

FASADE SØR 1:500



FASADE NORD 1:500

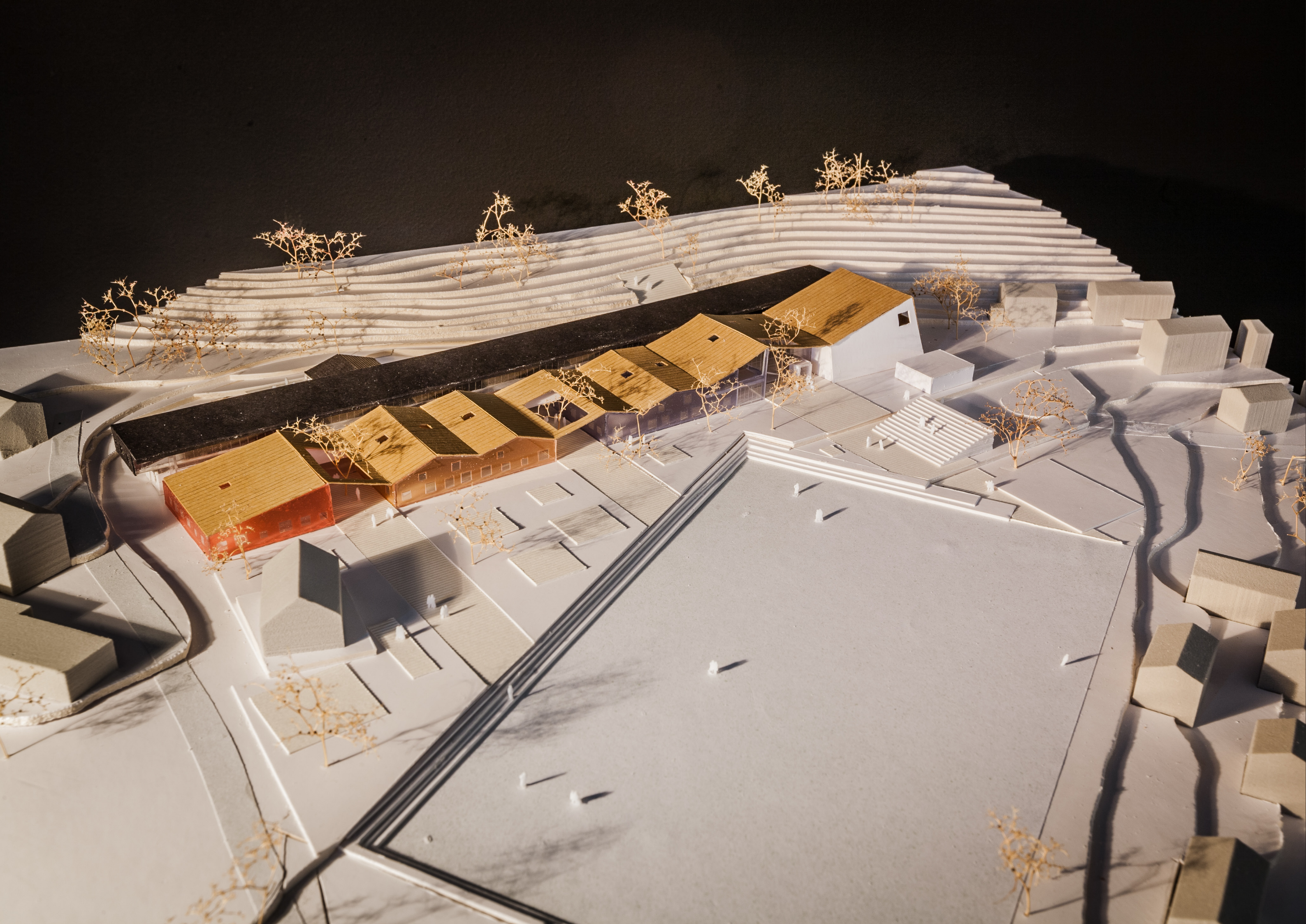


FASADE VEST 1:500

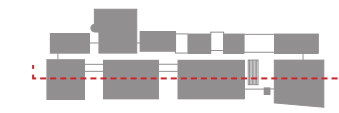


FASADE ØST 1:500

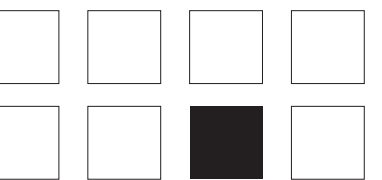
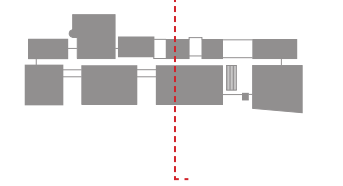




SNITT A.A. 1:500



SNITT B.A. 1:500



Arealprogram

	Fra konkurranseutkast			Fra arealprogram		Kommentarer
	Soner.	Areal	Pr. elev	Areal	Pr. elev	
1-10 SKOLE 260 elever						
Avdelingsarealer (totalt)		1273	4,9	1245	4,8	
Generelle læringsarealer (totalt)		1060	4,1	1040	4,0	
Elevgarderober m/toaletter (totalt)		213	0,8	205	0,8	
1-4 trinn						
Generelle læringsarealer, inkl SFO (ca. 36% av ant. elever i grunnskolen)	1.061	403				Arealene tar utgangspunkt i dimensjonerende elevtall i ordinær 1-10 skole hvorav 1-4 trinn skal romme inntil ca 100 elever, hvilket utgjør 36%
Elevgarderober m/ toaletter	1.060	76				
5-7 trinn						
Generelle læringsarealer (ca. 33% av ant. elever i grunnskolen)	1.051	340				Arealene tar utgangspunkt i dimensjonerende elevtall i ordinær 1-10 skole hvorav 5-7 trinn skal romme inntil ca 90 elever, hvilket utgjør 32%
Elevgarderober m/ toaletter	1.050	74				
8-10 trinn						
Generelle læringsarealer (ca. 33% av ant. elever i grunnskolen)	1.049	317				Arealene tar utgangspunkt i dimensjonerende elevtall i ordinær 1-10 skole hvorav 8-10 trinn skal romme inntil ca 90 elever, hvilket utgjør 32%
Elevgarderober m/ toaletter	1.048	63				
SFO						
Aktivitetsrom		45		45		Arealet er inkludert i fellsrom for 1-4 trinn.
Spesialisert læringsareal (totalt)		524		467		
Bibliotek	2.044	165		127		Arealet inkluderer kontor, respsjon for utleie og levering samt lager for biblioteket
Kjøkken for mat og helse						
Kantinekjøkken	1.063	84		75		Arealet inkluderer tørrvarelager og nisje for vaskemaskin og tørketrommel <i>Se under Kulturfunksjoner</i>
Musikkavdeling						
Kunst og håndverk	1.016	167		170		
Naturfag - Teknologiverksted	1.021	71		60		Arealet inkluderer lager / forberedelsesrom
Skolens hjerte		202		150		
Kantineareal, inngangsparti m/ trappeamfi	1.064	202		150		Skolelager under trappeamfi v. hovedinngangen er ikke inkludert i dette arealet
Personalfunksjoner (totalt)		413		385		
Ledelse og administrasjon	2.019	84		70		
Teamrom	2.014	165		150		
Kopi / produksjonsrom	2.023	5		10		
Møterom	2.022	58		60		
Personalrom	2.018	59		60		
Personalgarderober m/ toalett	2.024	42		35		
Drift og renhold (totalt)		124		110		
Driftskontor, verksted, lager	1.005	15		15		
Varemottak	1.006	20		20		
Renholdssentral og renholdsrom	1.002	30		30		
Skolelager		39		25		Arealet til skolelager er lagt under trappeamfi v. hovedinngangen
Avfallsrom	1.001	20		20		
Sum nettoareal		2536	9,8	2402	9,2	

	Fra konkurranseutkast			Fra arealprogram		Kommentarer
	Soner.	Areal	Pr. elev	Areal	Pr. elev	
VGS og LOSA 45 elever						
Generelle læringsarealer VGS og LOSA (totalt)		186	4,1	185	4,1	
Undervisningsrom - studio som kan deles i to rom	2.001	50		50		
Undervisningsrom - studio som kan deles i to rom	2.006	51		50		
Undervisningsrom - studio	2.003	20		20		
Undervisningsrom - studio	2.002	25		25		
Undervisningsrom	2.010	40		40		
Elevgarderober m/ toalett	2.008	43	1	32	0,7	Noe av arealet inngår i adkomst / korridor og er av den grunn dimensjonert noe opp
Areal støttefunksjoner (totalt)		50		47		
Kontor for lærer / veileder LOSA	2.012	12		12		
Kontor for rektor	2.013	12		12		
Arbeidsrom for lærere (3x 6m²)	2.011	17		18		
Kopi-/ produksjonsrom	2.005	9		5		Dataskap (D5) er plassert i dette rommet og utgjør noe av arealet
Sambruk skole		7,5		7,5		
Personalrom						
Garderobe						
Møterom						
Sum nettoareal		286,5	6,4	271,5	6	

	Fra konkurranseutkast			Fra arealprogram	
	Soner.	Areal	Pr. elev	Areal	Pr. elev
Basishall					
Aktivitetsfalte inkl. sikkerhetsone 25 x 20m	1.045	514		500	
Materiallager	1.046	48		50	
Garderober m/ toalett (4 x 25m²)		99		100	
	1.033	26			
	1.036	26			
	1.039	23			
	1.042	24			
Dusj (4 x 15m²)		57		60	
	1.034	14			
	1.035	14			
	1.040	14			
	1.041	15			
Lærer-/ trenergarderobe m/ toalett (2 x 10m²)		20		20	
	1.038	10			
	1.037	10			
Teleskoptribune	1.047	23		35	
Sum nettoareal			761		765

	Fra konkurranseutkast			Fra arealprogram	
	Soner.	Areal	Pr. elev	Areal	Pr. elev
Kulturfunksjoner					
Kultursal med scene (totalt)		290		290	
Kultursal, teleskopamfi 150 plasser	1.032	150		150	
Blackboks, fungere som scene mot kultursal	1.026	100		100	
Garderober - backstagerom	1.027	30		30	
Rom for filmviser	2.041	10		10	
Øvingsrom (totalt)		62		60	
Øvingsrom for slagverk	1.023	15		15	
Øvingsrom for slagverk	1.024	15		15	
Øvingsrom for slagverk - bandsrom	1.025	32		30	
Lager (totalt)		40		40	
Lager musikk	1.029	10		10	
Kor og korps	1.031	20		20	
Lager visuelle kunstoffag	1.030	10		10	
Sum nettoareal		415		408	

Forsterket avdeling					
Elevenes læringsareal (totalt)		70		70	
Læringsrom	1.054	15		15	
Læringsrom	1.055	15		15	
Læringsrom	1.056	20		20	
Læringsrom	1.057	20		20	
Støttefunksjoner (totalt)		43		24	
Garderober med oppstilling og lading for plasskrevende utstyr	1.053	28		12	
Stellerom med dusj og HC-toalett	1.052	15		12	
Personalfunksjoner (totalt)		13		12	
Avdelingsleder					
Kontorarbeidsplasser, plassert i teamrom	1.053	13		12	
Sum nettoareal		126		106	

	Fra konkurranseutkast			Fra arealprogram		Kommentarer
	Soner.	Areal	Pr. elev	Areal	Pr. elev	
Helse og oppvekst						
Helsestasjon (totalt)		116		110		
Mottak - merkantil ansatt	2.031	15		15		
Helsesøster kontor	2.030	15		15		
Helsesøster kontor	2.033	15		15		
Legekontor / jordmor	2.035	15		15		
Rom for barnekontroll	2.034	20		20		
Venteseone / -rom	2.037	18		12		
HC-toalett	2.038	5		5		
Personaltolaett	2.042	3		3		
Kopi - rekvisita	2.039	5		5		
Lager	2.040	5		5		
Barnevern		45		45		
Pedagogisk psykologisk tjeneste		30		30		
Sum nettoareal		191		185		

	Fra konkurranseutkast			Fra arealprogram		Kommentarer
	Soner.	Areal	Pr. elev	Areal	Pr. elev	
Kaldtager						
Kaldboder (totalt)		30		30		
Redskapslager ute	1.067	15		15		
Boder for leker ute	1.066	15		15		
Sum nettoareal		30		30		

	Fra konkurranseutkast			Fra arealprogram	
	Soner.	Areal	Pr. elev	Areal	Pr. elev
Samlet areal					
GRUNNSKOLEFUNKSJONER OG BIBLIOTEK		2568		2402	
VGS OG LOSA		286,5		271	
FORSTERKET AVDELING		126		106	
BASISHALL		761		765	
KULTUR		415		408	
HELSE OG OPPVEKST		191		185	
KALDLAGER		30		30	

Total BRA 1. Etasje	4402
Total BRA 2. Etasje	1616
TOTAL BRA	6018
BRUTTO / NETTO-FAKTOR	1,4
Brutto / Netto-faktor 1. Etasje	1,3
Brutto / Netto-faktor 2. Etasje	1,5
BRA inkl. eksisterende svømmehall (355m²)	6373

